

**Zarządzenie Nr 11/2015**  
**z dnia 18 września 2015**

Rektora Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi  
w sprawie staży artystycznych  
w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 5 oraz art. 98 ust. 3 Ustawy z dn. 27 lipca 2005r Prawo o szkolnictwie wyższym (t.j. Dz. U. z 2012r poz. 572 z późn. zmianami) zarządzam:

§ 1

Począwszy od roku akademickiego 2015/2016 Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi prowadzi staże artystyczne.

§ 2

Prowadzenie staży artystycznych odbywa się według zasad określonych w Załączniku do Zarządzenia.

§ 3

Ustalam wysokość opłat za odbywanie stażu artystycznego:

1. opłata za roczny (dwusemestralny) staż artystyczny wynosi:
  - za staż bez udziału akompaniatora nie mniej niż 6300 zł
  - za staż z udziałem akompaniatora 9450 zł
2. opłata za jednosemestralny staż artystyczny wynosi:
  - za staż bez udziału akompaniatora 3150 zł
  - za staż z udziałem akompaniatora 4725 zł

§ 4

Wykonanie Zarządzenia powierzam właściwym Dziekanom.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

REKTOR  
Akademii Muzycznej  
Im. G. i K. Szymanowskich w Łodzi  
  
prof. dr hab. Cezary Sanecki

Załącznik do  
Zarządzenia Rektora Akademii Muzycznej  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

### Zasady odbywania stażu artystycznego

#### 1. Kandydaci

- o przyjęcie na staż artystyczny mogą ubiegać się osoby posiadające ukończone studia pierwszego lub drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie.

#### 2. Zasady przyjęcia na staż

Kandydaci obowiązani są dokonywać zgłoszenia drogą internetową przez stronę [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl) oraz złożyć do Działu Nauczania Akademii dokumenty:

- wydrukowane i podpisane podanie o przyjęciu na staż według wzoru dostępnego po zakończeniu rekrutacji online,
- podanie do Dziekana Wydziału z prośbą o przydział do wskazanego pedagoga prowadzącego,
- życiorys,
- dwie aktualne fotografie zgodne z wymogami stosowanymi przy wydawaniu dowodów osobistych (wymiary 35mm x 45mm na jasnym tle) podpisane na odwrocie oraz jedną fotografię w formie elektronicznej (potrzeba wyłącznie do rejestracji elektronicznej – nie należy dołączać fotografii na płycie do dokumentów),
- kopię dyplomu (odpisu) ukończenia studiów i suplementu dyplomu (odpisu) wydane przez szkołę wyższą,  
oryginały dokumentów kandydat ma obowiązek przedstawić do wglądu podczas składania ich w Dziale Nauczania,  
w przypadku wysłania dokumentów pocztą należy oprócz kopii dołączyć oryginały dokumentów,
- kserokopię dowodu osobistego lub paszportu (w formacie 1x1).

#### 3. Terminy składania dokumentów

- termin składania dokumentów w semestrze zimowym do 10 września,
- termin składania dokumentów w semestrze letnim do 5 lutego.

#### 4. Przyjęcie na staż artystyczny

O przyjęciu na staż artystyczny decyduje pedagog prowadzący staż. Kandydat przyjęty na staż podpisuje z Akademią umowę ustalającą odpłatność za staż w kwocie określonej w Zarządzeniu Rektora.

#### 5. Okres staży

Staż może być jednosemestralny lub dwusemestralny.

#### 6. Cele stażu

Celami stażu są:

- doskonalenie warsztatu wykonawczego,
- praca nad interpretacją i repertuarem,
- rozwój artystyczny.

#### 7. Program stażu

Program stażu określa pedagog prowadzący z uwzględnieniem celu stażu.

#### 8. Rodzaje zajęć stażowych

W czasie stażu przewiduje się zajęcia:

- indywidualne w zakresie gry solowej na instrumencie,
- indywidualne w zakresie gry solowej na instrumencie z akompaniатorem,
- indywidualne w zakresie śpiewu solowego,
- indywidualne w zakresie śpiewu solowego z akompaniатorem.

Zajęcia stażowe nie są objęte zaliczeniami ani systemem ocen.

9. Uczestnik stażu po zakończeniu stażu otrzymuje Certyfikat potwierdzający odbycie stażu.

REKTOR  
Akademii Muzycznej  
Im. J. K. Janczyńskiego  
prof. dr hab. Andrzej Ganecki